


**Автономная некоммерческая организация
общеобразовательная «Санкт-Петербургская международная школа»**

Рассмотрена

на заседании
методического
объединения учителей
филологических наук

Протокол № 1
от «28» августа 2023 года
Председатель методического
объединения:

 О.В. Волкова



Утверждена
Автономная некоммерческая
организация
общеобразовательная
«Санкт-Петербургская
международная школа»
Красносельского района СПб.

 Л.Б. Лантова

Приказ № 07-О
от « 29» августа 2023 года

**Рабочая программа элективного курса
«Подготовка к ЕГЭ. Практика написания сочинений»
по русскому языку (базовый уровень)
(универсальный профиль)**

для 10 класса

Автор-составитель: Яценко Алла Юрьевна

Срок реализации программы 2023-2024 учебный год

Количество часов по учебному плану 34 (в год)

Планирование составлено на основе

**Программы для 10-11 классов: среднее (полное) общее образование (базовый уровень)
/ Т.М. Воицелова. — М.: Издательский центр «Академия», 2014, рекомендованной
Министерством образования и науки РФ.**

(Содержание и содержание рабочей программы соответствуют требованиям)

(Исходником / исходными документами являются стандарты среднего общего образования)

**Учебник: Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для
10 класса: среднее общее образование: Т.М. Воицелова – 2-е изд. – М.: Издательский
центр «Академия», 2019.**

**ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов/ под ред.
И.П.Цыбулько. – М.: Издательство «Национальное образование», 2022**

Подпись  (А. Ю. Яценко)

Санкт-Петербург
2023 год

Элективный курс «Теория и практика написания сочинений» (10 класс)

Пояснительная записка

Элективный курс «Теория и практика написания сочинений» предназначен для подготовки уч-ся 10 класса к ЕГЭ по русскому языку. Рабочая программа элективного курса по русскому языку составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, авторской программы элективного курса «Русский язык. Сочинение на ЕГЭ» под редакцией А. Г. Нарушевича (М: Просвещение, 2018г)

Основания для разработки программы: Государственный стандарт общего образования по русскому языку, примерная образовательная программа, рекомендованная Министерством образования и науки РФ по русскому языку, базисный учебный план, учебный план школы

Цели элективного курса:

- подготовка учащихся к сдаче ЕГЭ по русскому языку
- развитие творческих способностей личности;
- развитие логического мышления
- развитие связной монологической речи
- овладение учащимися свободной письменной речью

Задачи элективного курса:

- помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к выполнению задания II части ЕГЭ (сочинение-рассуждение):
- совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
- формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст.
- прививать способности к самостоятельной деятельности

Общая характеристика элективного курса

Анализ результатов ЕГЭ II части(сочинение-рассуждение) показал, что наиболее типичные ошибки в работах выпускников связаны с неумением:

- ✓ понимать информацию, заложенную в тексте;
- ✓ ясно, связно, последовательно излагать собственные мысли,
- ✓ аргументировано доказывать свою позицию,
- ✓ с недостаточным уровнем функциональной грамотности школьников по русскому языку.

Элективный курс учит развивать мысль на избранную тему, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность высказать то, что тревожит и волнует. Работа над сочинением приобщает учащегося к творчеству, позволяет выразить свою позицию, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном.

Кем бы ни стали сегодняшние школьники в будущем, они, прежде всего, должны быть культурными людьми, а по-настоящему культурному человеку сегодня так же необходимо уметь свободно и грамотно писать, как свободно и грамотно говорить. Развитие личности невозможно без умения выражать свои мысли и чувства — и устно, и письменно. А развитие личности — это необходимая предпосылка решения социальных и экономических задач.

Не случайно и в КИМах ЕГЭ по русскому языку говорится, что часть II - небольшое сочинение-рассуждение — предназначено для проверки не только подготовленности выпускников по русскому языку, но и общей культуры. Кроме того, сочинение-рассуждение является и вариантом задания II на ЕГЭ по другим предметам образовательного цикла.

Таким образом, научить писать сочинение, а особенно сочинение-рассуждение или сочинение-размышление — одна из актуальных проблем современной школы, и этот навык необходим каждому культурному человеку, в каких бы областях науки, техники или искусства он в будущем ни самореализовывался.

Место элективного курса в учебном плане

На элективный курс «Подготовка к ЕГЭ. Теория и практика написания сочинения» школьным компонентом выделяется 1 ч в неделю, итого-34 ч. за учебный год.

Личностные, метапредметные, предметные результаты учебной деятельности

Работа по подготовке к ЕГЭ как особой форме итоговой аттестации направлена на формирование личностных, предметных, метапредметных результатов :

Личностные результаты учебной деятельности:

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному
- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

Предметные результаты:

- 1) опыт восприятия и понимания информации, содержащейся в тексте, базирующийся на:
 - умении анализировать содержание читаемого текста;
 - умении формулировать собственное мнение и связно, последовательно его излагать;
 - умении аргументировано доказывать собственную позицию;
 - умении структурировать собственный текст и композиционно правильно оформлять письменную работу;
- 2).опыт использования в речи вариативных грамматических конструкций и лексического богатства языка, а также опыт использования выразительных средств;

3). опыт оформления высказывания в соответствии с орфографическими, пунктуационными, грамматическими и лексическими нормами современного русского литературного языка.

Метапредметные результаты:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал,
 - приводить аргументы, делать выводы
- умение самостоятельно организовывать свою деятельность, определять сферу своих интересов
- умение работать с различными источниками информации

Содержание элективного курса

1. *Требования к выполнению задания части II*
2. *Проблема текста*
3. *Комментарий к проблеме*
4. *Позиция автора*
5. *Аргументация*
6. *Композиция сочинения*
7. *Типы и виды ошибок*
8. *Практические занятия*

Содержание курса

На элективном курсе рассматриваются тексты по следующим проблемам:

Проблемы семьи:

- проблема памяти о своих истоках, о своём детстве (Почему, повзрослев, человек ощущает связь с домом своего детства, с миром своего детства?);
- проблема роли детства в жизни человека (Почему детство – важнейший этап жизни человека?);
- проблема исторической памяти (Зачем человеку хранить память о прошлом? Что значит любить свою семью и свою Родину?);
- проблема нравственной прочности человека (Почему именно в обыденных житейских ситуациях зачастую проявляется нравственная сущность человека?) и др.

Проблемы экологии:

- проблема влияния человека на природу (Какова степень влияния человека на природу и в чём заключаются возможные последствия этого влияния?); и др.

Человек и общество:

- проблема несправедливости социального устройства общества (Естественно ли деление людей на богатых и нищих? Правильно ли устроено общество?);
- проблема внутреннего противостояния искушению изобилием (Могут ли дети из бедной семьи противостоять искушению изобилием и не озлобиться?);
- проблема выбора профессии с учётом личных и общественных интересов (Могут ли при выборе профессии совпадать личные и общественные интересы?);
- проблема нравственной прочности человека (Почему именно в обыденных житейских ситуациях зачастую проявляется нравственная сущность человека?);
- ответственность человека перед самим собой и обществом в целом за реализацию своих способностей (Должен ли человек отвечать перед обществом за реализацию своих способностей?);
- проблема свободы личности и ответственности человека перед обществом (Может ли человек быть свободным от общества, других людей? ограничивает ли общество свободу человека?);
- проблема создания общества с таким устройством, чтобы эгоист или жестокий человек были вынуждены проявлять сострадание и великодушие (Возможно ли создание идеального общества?);

- проблема коммерциализации культуры (Что недопустимо в процессе коммерциализации культуры?). и др.

Нравственные проблемы:

- проблема нравственного выбора;
- проблема гуманного и антигуманного отношения к человеку;
- проблема милосердия, сострадания, духовности и бездуховности.

Философские проблемы:

- проблема добра и зла;
- проблема жизни и смерти;
- проблема поиска смысла жизни;
- проблема одиночества;
- проблема утраты веры в человечества;
- проблема свободы личности;
- проблема творчества.

Информационно-коммуникативные:

- проблема развития и сохранения русского языка (Обогащается или портится русский язык благодаря заимствованиям?);
- проблемы развития и сохранения русского языка;
- проблема языкового бескультурья;
- проблема массовой культуры.

Планируемые результаты реализации курса

Программа элективного курса предусматривает обучение конструированию текста типа рассуждения на основе исходного текста, развитие умения понимать и интерпретировать прочитанный текст, создавать своё высказывание, уточняя тему и основную мысль, формулировать проблему, выстраивать композицию, отбирать языковые средства с учётом стиля и типа речи. Умения и навыки, приобретённые в ходе изучения данного курса, направлены на выполнение задания повышенного уровня сложности.

К концу изучения курса учащиеся должны уметь:

- ✓ понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- ✓ формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;
- ✓ определять позицию автора;
- ✓ высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (приводить не менее двух аргументов, опираясь на читательский опыт);
- ✓ уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно-анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. ЕГЭ 2021. Русский язык. 25 лучших вариантов: учебное пособие. / А.Г.Нарушевич, Н.М.Семеречинская. – М.: «Просвещение», 2021
2. ЕГЭ Русский язык. Курс интенсивной подготовки. Сочинение: Учебно-методическое пособие / Н.А. Сенина и А. Г. Нарушевич; под ред. Н.А. Сениной.- 12-е изд., перераб. и доп. – Ростов н/Д: «Легион», 2020

3. ЕГЭ-2021.ФИПИ школе. Русский язык. Отличный результат / Цыбулько И. П. – М.: Издательство «Национальное образование», 2021.
4. Идеальное сочинение. Подготовка к ЕГЭ. Проблема / Беляева О. Н.- доп.- Издательство «Феникс», 2021.
5. Русский язык и литература: Русский язык: учебник для 10 класса: среднее общее образование/ Т.М. Воителева. – 8-е изд.-М.: Издательский центр «Академия», 2020.
6. "ЕГЭ 2021. Единый государственный экзамен. Русский язык. Готовимся к итоговой аттестации.: Учебное пособие Драбкина С.В., Субботин Д.И. - М.: Издательство «Интеллект-Центр», 2021.
7. Русский язык. 10–11 классы. ЕГЭ. Карманный справочник / Сенина Н.А. – СПб.: Издательство «Легион», 2020.
8. Цыбулько . ЕГЭ-2021. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов/ под ред. И.П. Цыбулько. - М.: Издательство «Национальное образование», 2021.
9. ЕГЭ 2020. Тренажёр. Русский язык. Подготовка к написанию сочинения/ Назарова Т.Н., Скрипка Е.Н.; под ред. Лошкарёва Н.К. - М.: «Экзамен», 2020.
10. ЕГЭ 2021 Русский язык. Типовые варианты экзаменационных заданий: 50 вариантов/ Васильевых И. П., Гостева Ю. Н., Дощинский Р. А.; под ред. Лаппо Л.Д. – М.: «Экзамен», 2021
11. ЕГЭ. Русский язык. Новый полный справочник для подготовки к ЕГЭ /Симакова Е.С.; под ред. Свитнева Т.: Издательство АСТ, 2019.
12. Долинина Т.А.Русский язык.10-11 классы. Алгоритм написания сочинения: Учебное пособие.-Екатеринбург:ИРРО, 2008.
13. Энциклопедия для детей. :Языкознание. Русский язык. М., «Аванта+», 1998.
14. Словарь литературоведческих терминов. / Белокурова С.Т. - М.: Издательство «Паритет», 2007.
15. Школьный словарь литературоведческих терминов. Мир художественного произведения. Стилистика./ Чернец Л.В., Семенов В.Б., Скиба В.А.; под ред. Прониной Е.П. – М.: «Просвещение», 2013.
16. Гальперин И. Р. Текст как объект лингвистического исследования. М., 1981.
17. Мультимедийное оборудование
18. Проектор
19. Ноутбук

Электронные ресурсы:

1. <http://www.ege.edu.ru>
2. <https://rus-ege.sdangia.ru/>
3. <https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege/otkrytyye-varianty-kim-ege>
4. <https://fipi.ru/ege/demoversii-specifikacii-kodifikatory>
5. https://synergy.ru/edu/ege/ege_2021/russkij_yazyk/
6. <http://window.edu.ru/resource/734/49734>

Календарно-тематическое планирование

№	Дата проведения	Тема урока	Кол-во часов	Деятельность уч-ся	Повторение (подготовка к ЕГЭ)
1	1 неделя 1.09-2.09	Требования к творческой части (сочинению) ЕГЭ по русскому языку. Знакомство с критериями оценки сочинения. Структура сочинения.	1		
2	2 неделя 5.09-9.09	Текст. Тема текста. Основная мысль текста. Стили речи.		Работа с текстом	Типы речи Тема текста, основная мысль, стили речи
3	3 неделя 12.09-16.09	Учимся формулировать проблему Что такое проблема текста? Категории (виды) проблем	1	Работа с фрагментами текста	социальные, политические, экологические, нравственные проблемы
4	4 неделя 19.09-23.09	Как выявить проблему (проблемы) текста?	1	Работа с текстом, выявление проблемы	Текст, основная мысль,
5	5 неделя 26.09-30.09	Как сформулировать проблему текста?	1	Формулирование проблемы в виде вопросительного пр-ия, шаблоны	контекст
6	6 неделя 3.10-7.10	Выполнение заданий, связанных с выявлением и формулировкой проблемы текста	1	Работа с текстом	
7	7 неделя 10.10-14.10	Учимся комментировать Что такое комментарий. Типы комментариев	1	Работа с элементами текста	Текстуальный, концепсионный комментарий
8-9	8-9 недели 17.10-28.10	Как оформить комментарий. Отличие комментария от пересказа	1	Работа с фрагментами сочинения, шаблоны,	Типичные конструкции, помогающие оформить текст
10	10 неделя 7.11-11.11	Как оформить цитаты	1	Способы оформления цитат	Цитата, прямая и косвенная речь
11	11 неделя 14.11-18.11	Задания, связанные с формулированием комментированием проблемы текста	1	Работа с текстом	

12	12 неделя 21.11-25.11	Позиция автора Что такое позиция автора? Как выявить позицию автора?	1		Вводные слова и предложения, позиция автора
13	13 неделя 28.11-2.12	Как сформулировать позицию автора?	1	Работа по формулировке позиции автора с учетом стиля речи	Стили речи, способы формулировки авторской позиции, стили речи
14	14 неделя 5.12-9.12	Автор или рассказчик?	1	Работа с фрагментами текста	подтекст
15	15 неделя 12.12-16.12	Учимся аргументировать Согласие/несогласие с позицией автора	1	Работа с фрагментами сочинения	Согласие, частичное согласие, несогласие
16	16 неделя 19.12-23.12	Что такое аргументация? Основные типы аргументов	1	Естественные и искусственные док-ва	Тезис, аргументация, аргументы
17	17 неделя 9.01-13.01	Искусственные доказательства. Логические аргументы. Чувственные аргументы	1		Аналогия, аргументы к пафосу
18	18 неделя 16.01-20.01	Задания на аргументацию	1	Работа с текстом	
19	19 неделя 23.01-27.01	Что такое композиция сочинения? С чего начать и чем закончить?	1	Работа с языковыми средствами, которые могут быть использованы в сочинении	Вопросно-ответная форма, вопросительные пр-ия, риторические вопросы, назывные пр-ия, риторические восклицания, резюмирование, призыв, цитаты , зачины и т.д.
20	20 неделя 30.01-3.02	Работа со вступительной и заключительной частями сочинения	1	Работа с фрагментами сочинения	
21	21 неделя 6.02-10.02	Ошибки в сочинении. Фактические ошибки. Логические ошибки	1	Работа по предупреждению ошибок	
22	22 неделя 13.02-17.02	Грамматические ошибки и их виды	1	Работа по выявлению и исправлению ошибок	Ошибочное сл/образование, формообразование, нарушение согласования, управления, ошибки в постр. пр-ий и т.д.
23	23 неделя 20.02-24.02	Речевые ошибки. Типы речевых ошибок	1	Работа по выявлению и исправлению ошибок	Нарушение сочетаемости, тавтология, плеонизм, и т.д.

24	24 неделя 27.02-3.03	<i>Обобщение изученного.</i> Основные этапы работы над сочинением	1	Работа с полным текстом сочинения	
25	25 неделя 6.03-10.03	Этические проблемы в сочинении	1	Выбор темы своего сочинения из предлагаемых, выстраивание структуры сочинения, подбор аргументов	
26	26 неделя 13.03-17.03	Сочинения по проблеме гуманизма и гуманного отношения ко всему живому	1	Выбор темы своего сочинения из предлагаемых, выстраивание структуры сочинения, подбор аргументов	Работа над ошибками
27	27 неделя 20.03-24.03	Сочинение, затрагивающее духовное развитие личности	1	Выбор темы своего сочинения из предлагаемых, выстраивание структуры сочинения, подбор аргументов	Работа над ошибками
28	28 неделя 3.04-7.04	Работа над сочинением с проблемой выбора гражданской позиции	1	Выбор темы своего сочинения из предлагаемых, выстраивание структуры сочинения, подбор аргументов	Работа над ошибками
29	29 неделя 10.04-14.04	Философские проблемы в сочинении Проблема истинных и мнимых ценностей в сочинении	1	Выбор темы своего сочинения из предлагаемых, выстраивание структуры сочинения, подбор аргументов	Работа над ошибками
30	30 неделя 17.04-21.04	«Человек и война» как проблема сочинения на ЕГЭ.	1	Выбор темы своего сочинения из предлагаемых, выстраивание структуры сочинения, подбор аргументов	Работа над ошибками
31	31 неделя 24.04-28.04	Сочинение по проблеме, связанной со взаимоотношениями человека и природы	1	Выбор темы своего сочинения из предлагаемых, выстраивание структуры сочинения, подбор аргументов	Работа над ошибками
32	32 неделя 1.05-5.05	Другие проблемы в сочинении на ЕГЭ	1	Варианты возможных тем для сочинений на ЕГЭ, модели ответов	Составление кластера на основе рассмотренных текстов
33-34	33-34 неделя 8.05-19.05	Зачетный урок. Работа с текстами для самостоятельной работы	2	Написание сочинения-рассуждения (часть II)	